

INTERVIEW
MIT ARBEITEN VON STUDIERENDEN
DES KÜNSTLERISCHEN PROJEKTES

ZWILIX

Schä und
1000

1.

Objet trouvé

0.

Aufgabe / Task

2.

3D-Scan

3.

Zeichnung / Drawing

4.

Klang / Sound

5.

Fotografie / Photography

6.

Performance

7.

Skulptur / Sculpture

R3MIX 3CHO LOOP

Solo und it's completely kollektiv but auch still solo.

Lerhveranstaltung / Course

Künstlerisches Projekt Z, Masterprogramm/Master program

Kursleitung und Lehre / Course coordinator and Teaching

Patrick Pazdzior, Marie Reichel

Assistenz, Fotos / Assistance, photos

Laura Estermann

Gastkritik: Fotografie / Guest critic photography

Jennifer Gelardo

Gastvortrag (Perfromance) / Guest lecture

Yuki Okumura

Studierende / Students

Max Thomas Blake

Luca Brändle

Sebastian Brantner

Luca Bruggeman

Luis Henzler Carrascal

Elena Cieslik

Pia Dornstädter

Nadine Eibensteiner

Gil Grassmann

Michael Kämmerzähl

Doris Konkwo

Ole Kopahs

Akis Koronakis-Rohlf

Moritz Kreft

Alex Papadopoulos

Jeremy Reinstadler

Milica Runic

Clemens Scharrer

Patrick Schneider

Luise Sörensen

Zeljko Vojinovic

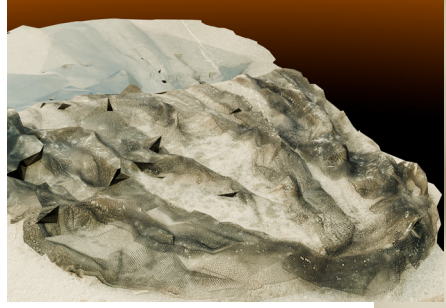


Forschungsbereich
Dreidimensionales Gestalten
und Modellbau



R3MIX 3CHO LOOP
Solo und it's completely kollektiv but auch still solo.

2.
3D-Scan
Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Scheintrennung



Zeichnung / Drawing

Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
CAUDAS

Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzähl
The In-Between



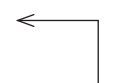
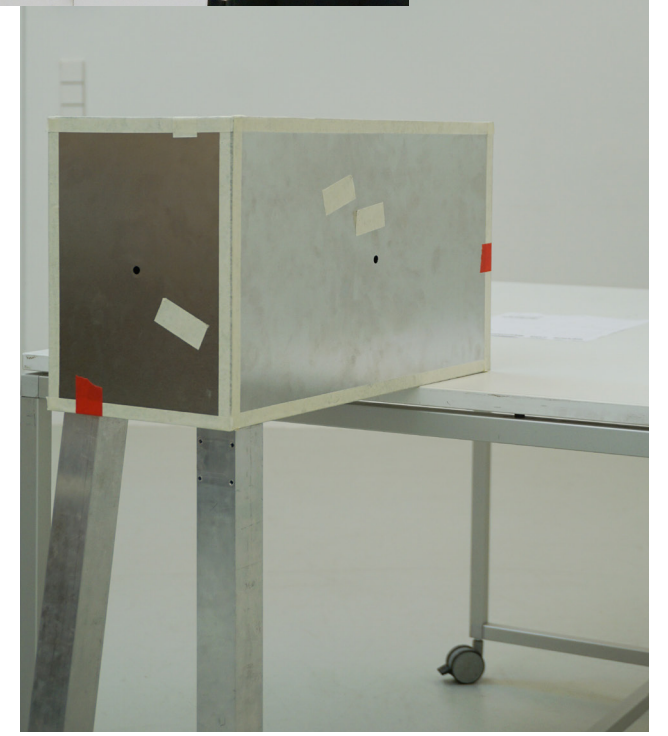
4.
Klang / Sound



5.

Gil Grassmann &
Moritz Kreft
*Device for
Becoming a Horse.*

Fotografie / Photography



6.

Performance

Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Game for losing yourself



7.
Skulptur / Sculpture

Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzähl
Leere Hüllen

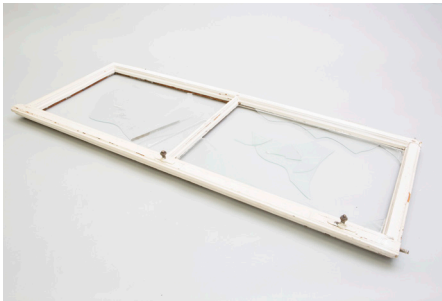


8.
Objet trouvé
Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Fliegengitter



9.
Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das als Übergang
zwischen verschiedenen Bereichen dient.
/ A found object that serves as a transition
between different areas.



Objet trouvé

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Aiolos



Sculpture
Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Du fehlst noch!



5D-Scan
Luca Brändle &
Ole Kopahs
A NEW PURPOSE?

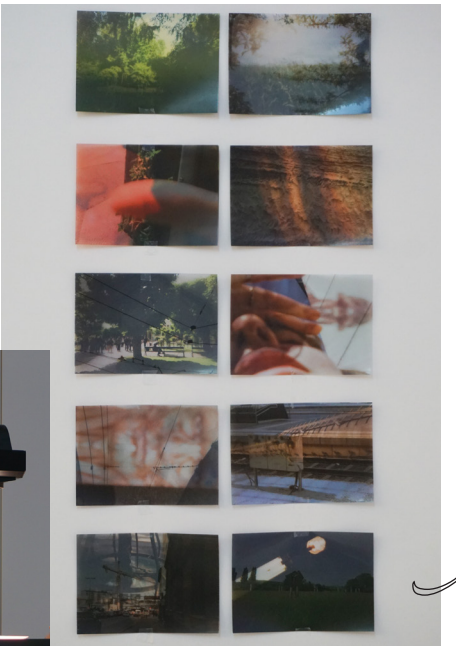


Performance

Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Interference Sound



Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
*Pflanzen sind Menschen sind
Maschinen sind Pflanzen sind
Menschen sind Maschinen sind
Pflanzen sind Menschen sind
Maschinen*



Photography

Luis Henzler Carrascal &
Doris Konkow
Subterrain

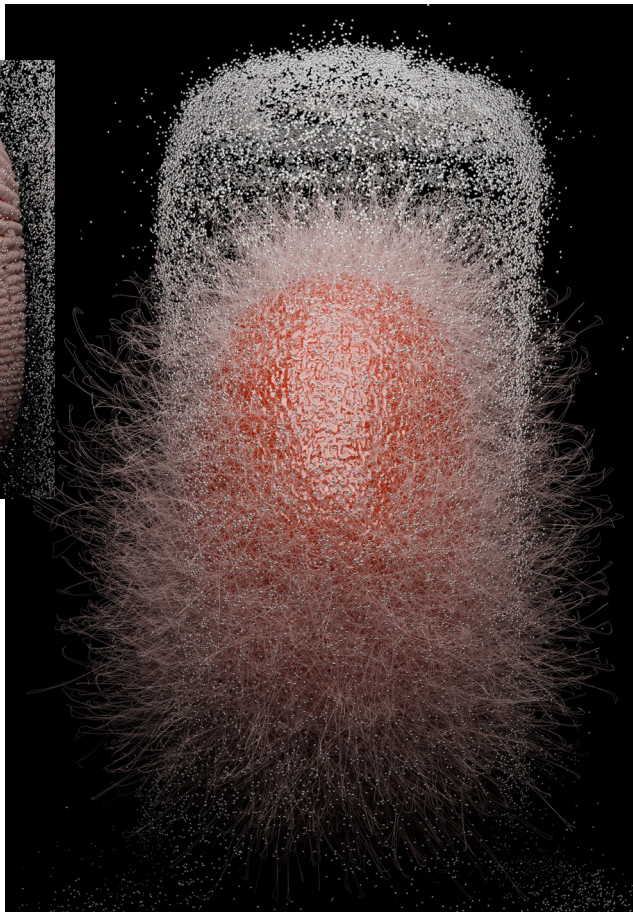
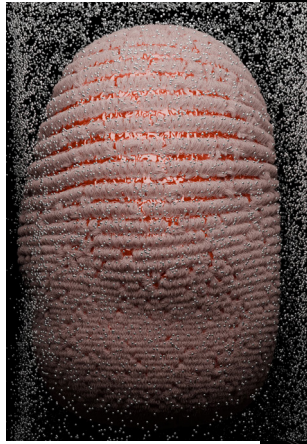


Klang / Sound

Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Pilzwelt

Zeichnung / Drawing

2.
3D-Scan
Gil Grassmann &
Moritz Kreft
Tangled Organism



1.
Objet trouvé
Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Der Badeschwamm



7.
Sculpture / Sculpture
Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
FRAMED PERCEPTION



Zeichnung / Drawing
Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Hülle und Kern

4.
Klang / Sound
Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
Das Werk lebt im Hörer.



Fotografie / Photography
Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Ein Hauch von Leben



6.
Performance
Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzähl
Das Picknick

0.
Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das gebraucht ist,
aber wie neu aussieht.
/ A found object that is used but looks new.

2. 3D-Scan
Max Thomas Blake & Michael Kämmerzähl
Spuren der Zeit



Objet trouvé
Gil Grassmann & Moritz Kreft
Freund und Fraktur

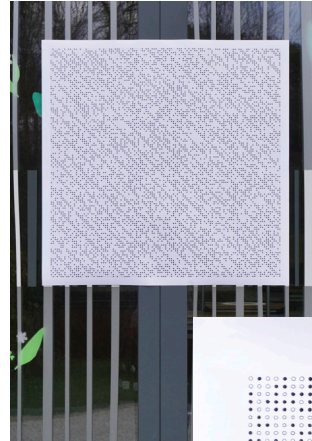


Aufgabe / Task

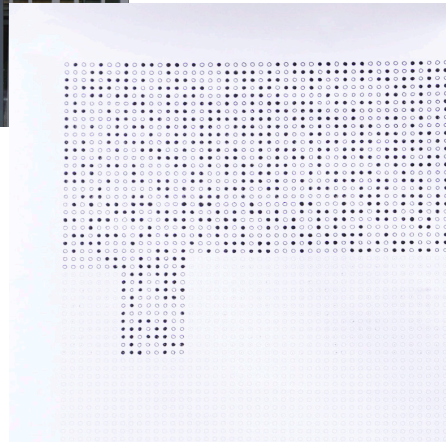
Ein gefundenes Objekt, das Spuren von Zeit oder Nutzung zeigt.
/ A found object that shows traces of time or use.



7. Sculpture
Luca Brändle & Ole Kopahs
I'M EVERYTHING IN BETWEEN.



3. Zeichnung / Drawing
Luca Brändle & Ole Kopahs
LOST IN TRANSLATION.

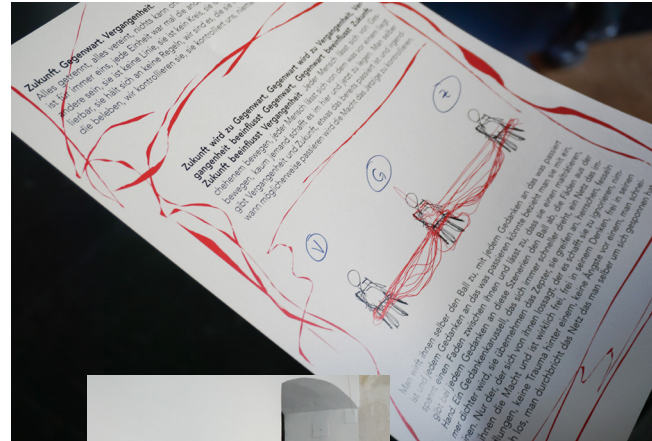


4. Klang / Sound
Gil Grassmann & Moritz Kreft
Birds Don't Sing in Caves.



Clemens Scharrer & Patrick Schneider
Zukunft Vergangenheit

5. Fotografie / Photography



Performance
Akis koronakis-Rohlf, Alex Papadoulos, Jeremy Reinstadler
JETZT IST NIE ALLEIN

Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Fragments of the Body in Space

2.



Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
CHURCH ON A PLATE REVERB

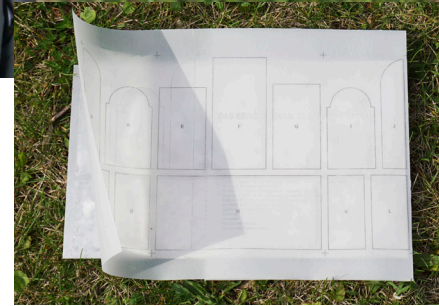


4.

Klang / Sound

Zeichnung / Drawing

Gil Grassmann &
Moritz Kreft
Das strunzdumme Lamm Gottes



Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Motion Sequence

Fotografie / Photography



7.

Skulptur / Sculpture

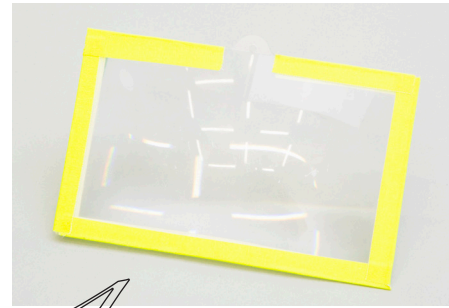
Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Verletzte Landschaft – heilende Wege



6.

Performance

Luca Brändle &
Ole Kopahs
BRIAN.



Objet trouvé

Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzahl
Die Linse

0.

Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt mit Eigenschaften
von Durchlässigkeit oder Filterung.
/ A found object with properties
of permeability or filtering.



1.

Objet trouvé

Luca Brändle &
Ole Kopahs
FREE OR IMPRISONED?



7.

Skulptur / Sculpture

Luis Henzler Carrascal & Doris
Konkow
Hartes Richtungs dilemma



2.

3D-Scan

Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Wunde Grenzen



3.

Zeichnung / Drawing

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Schichten im Schnitt



Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Sequence Reset

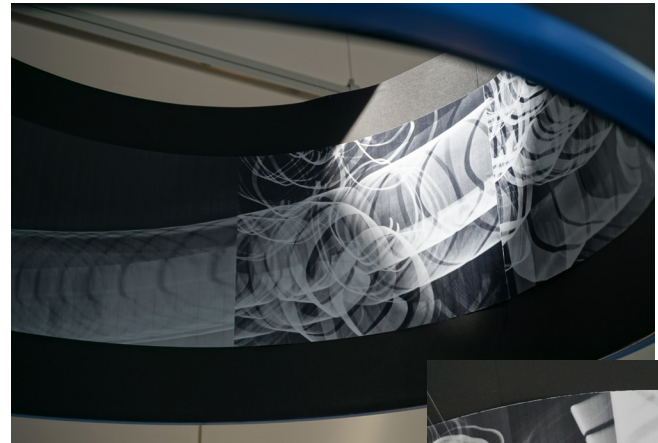
4.

Klang / Sound

5.

Fotografie / Photography

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Licht Sonata



6.

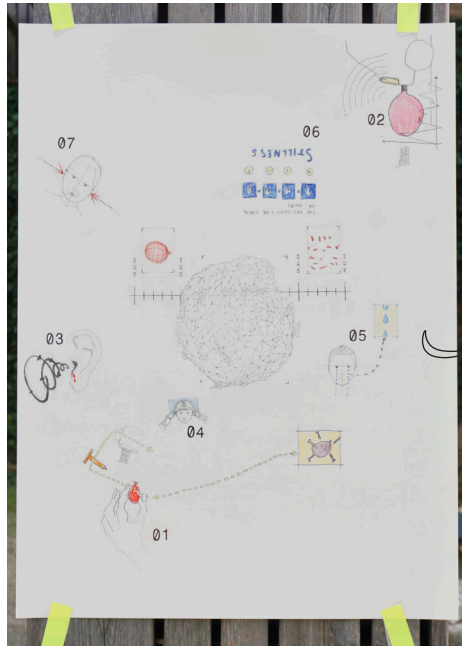
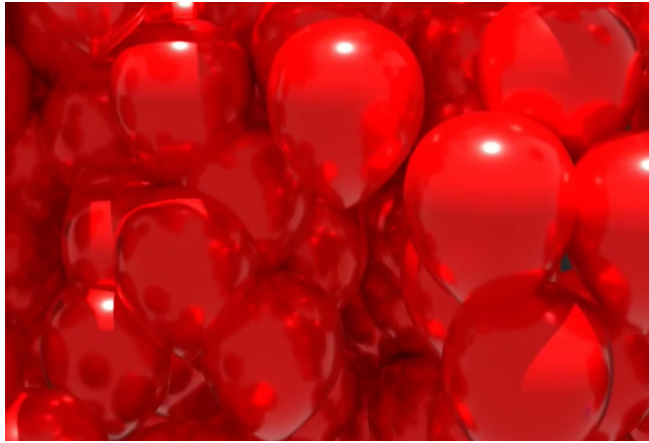
Performance

Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Zwei Körper im Kreislauf

Ein gefundenes Objekt, das durch
negative Räume definiert ist.
/ A found object that is defined by negative spaces.



2.
3D-Scan
Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
Mondlandschaft



Zeichnung / Drawing
Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
o.T.



Klang / Sound
Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Lautester Knall der Welt



Photographie / Photography
Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzähl
Urkanll



Performance
Luis Henzler Carrascal &
Doris Konkow
Rosa Ballon, roter Kopf



Skulptur / Sculpture
Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
reflection



Objet trouvé
Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
BALLON

Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das seine Form
verändern kann oder verschiedene Zustände hat.
/ A found object that can change its shape
or has different states.

2.

3D-Scan

Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
KRAPFENSOUVLAKI



Luis Henzler Carrascal &
Doris Konkow
Kinder spielen gerne mit dem Essen



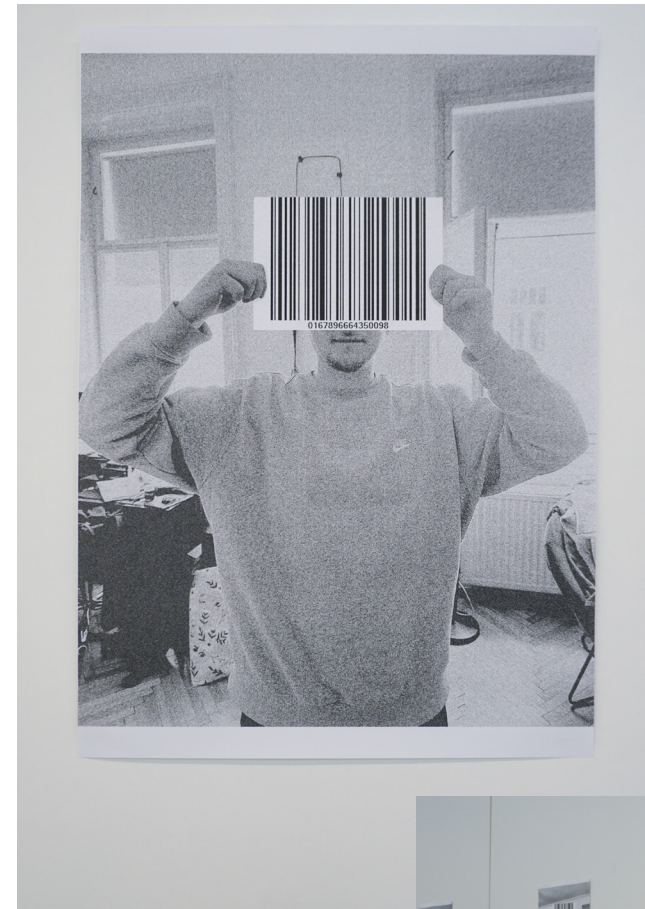
Zeichnung / Drawing



Luca Brändle &
Ole Kopahs
THE NOISE AINT NOISING.

4.

Klang / Sound



Fotografie / Photography



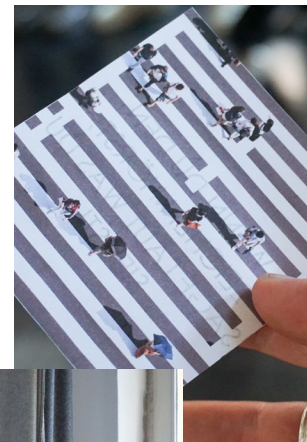
Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
BEHIND THE BARS

6.

Performance

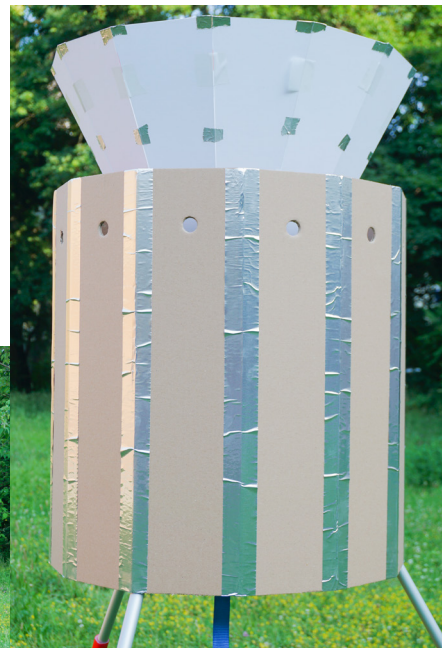


Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Schlange

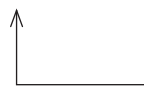


7.

Skulptur / Sculpture



Gil Grassmann &
Moritz Kreft
Corporate Potential



0.

Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das sowohl einen
Innenraum als auch eine Außenhülle besitzt.
/ A found object that has both an inside
and an exterior shell.



1.

Objet trouvé

Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Krapfen (oder Fasching)



2.

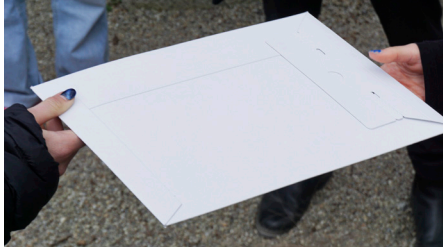
3D-Scan

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Breathe in, breathe out



3.

Zeichnung / Drawing



Akis koronakis-Rohlf,
Alex Papadoulos,
Jeremy Reinstadler
BLOSSOM



1.

Objet trouvé

Luis Henzler Carrascal &
Doris Konkow
ZIP



7.

Skulptur / Sculpture

Luca Bruggeman &
Elena Cieslik
Terzett



0.

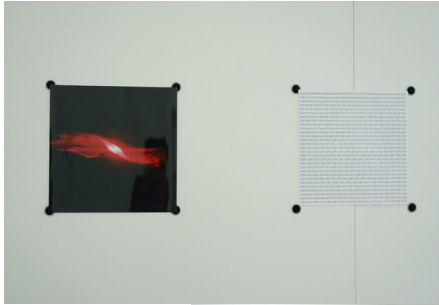
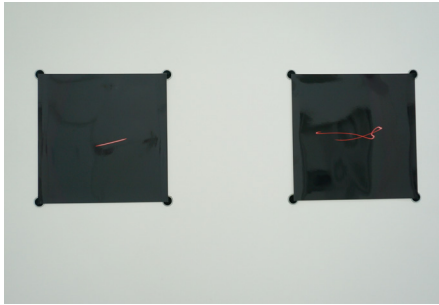
Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das zum Verbinden dient.
/ A found object that is used for connecting.

Pia Dornstädter &
Nadine Eibensteiner
Puls Puls

4.

Klang / Sound



5.

Fotografie / Photography

Luca Brändle &
Ole Kopahs
*I CAN'T HEAR
IT'S TOO DARK.*



6.

Performance

Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
EinerHalb



1.

Objet trouvé

Clemens Scharrer &
Patrick Schneider
Klappspaten

0.

Aufgabe / Task

Ein gefundenes Objekt, das seine Form
verändern kann oder verschiedene Zustände hat.
/ A found object that can change its shape
or has different states.



3D-Scan

2.

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
Aiolos



3.

Zeichnung / Drawing

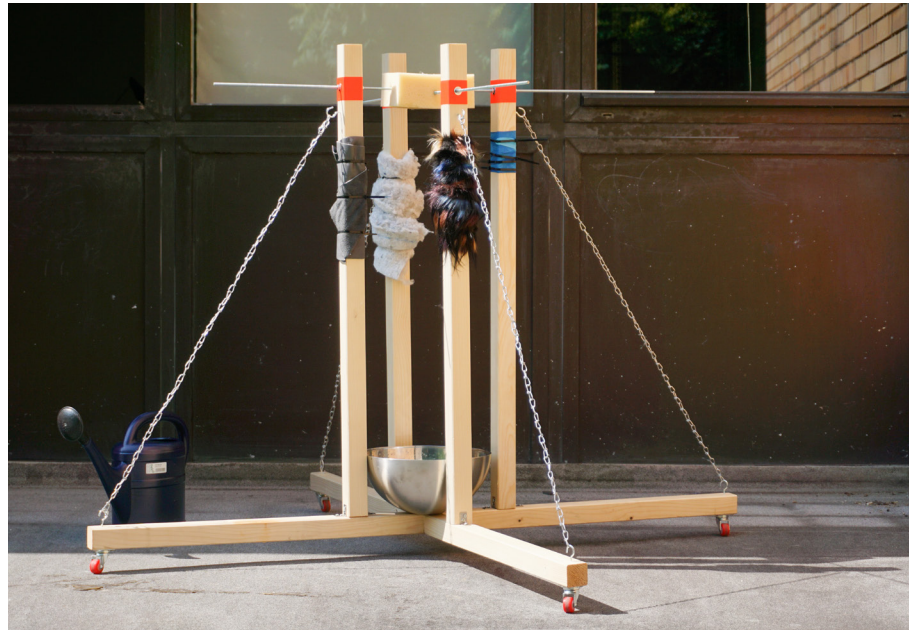
Max Thomas Blake &
Michael Kämmerzähl
Vergraben am Strand



7.

Skulptur / Sculpture

Sebastian Brantner &
Luise Sörensen
Deliberate Leaf



6.

Performance

Gil Grassmann &
Moritz Kreft
Kollektives Scheitern



5.

Fotografie / Photography

Luis Henzler Carrascal &
Doris Konkow
Klanggras

Milica Runic &
Zeljko Vojinovic
The sand was glowing



4.

Klang / Sound



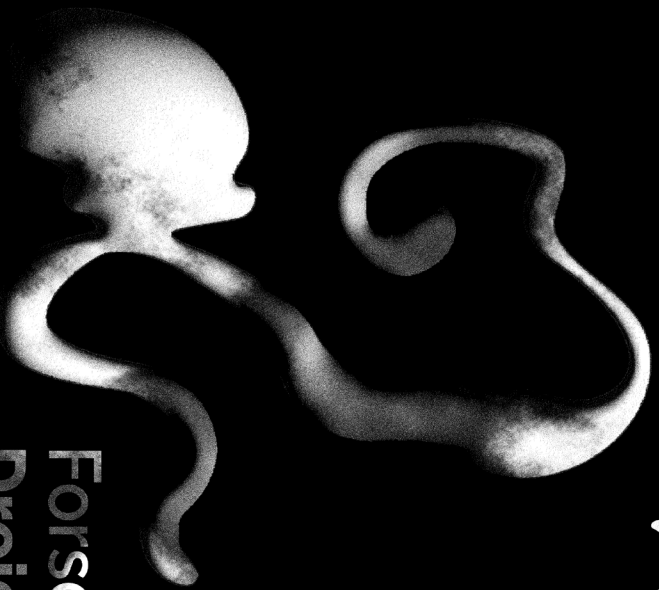
It's completely

selective but

auch

still

sad.



Forschungsbereich
Dreidimensionales Gestalten
und Modellbau



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
WIEN

641-24612025