

dreidimensionales gestalten

vo 1h, ue 4h ws 2014-15 lva-nr.: 258.045, 258.046

aufgabe 3 arbeitsmodelle

bauen sie die beiden in aufgabe 2 durch je drei schnitte annähernd beschriebenen körper als modelle.

beginnen sie indem sie die schnitte aus ausreichend steifer finnpappe ausschneiden und diese so zusammenfügen das sie eine vereinfachte innere struktur des körpers ergeben. die platten werden sich verschneiden und sollen, wie die schnitte, im winkel von 90° zueinander stehen. entscheiden sie sich für eine schnittebene und fügen sie parallel zu dieser weitere (mind. 5) schnitte bzw. platten hinzu.

diese schnitte sind ein weiterer gestalterischer schritt auf dem weg zu einem volumenkörper. versuchen sie daher, bei der definition der zusätzlichen schnitte, sich diesen körper bereits vorzustellen.

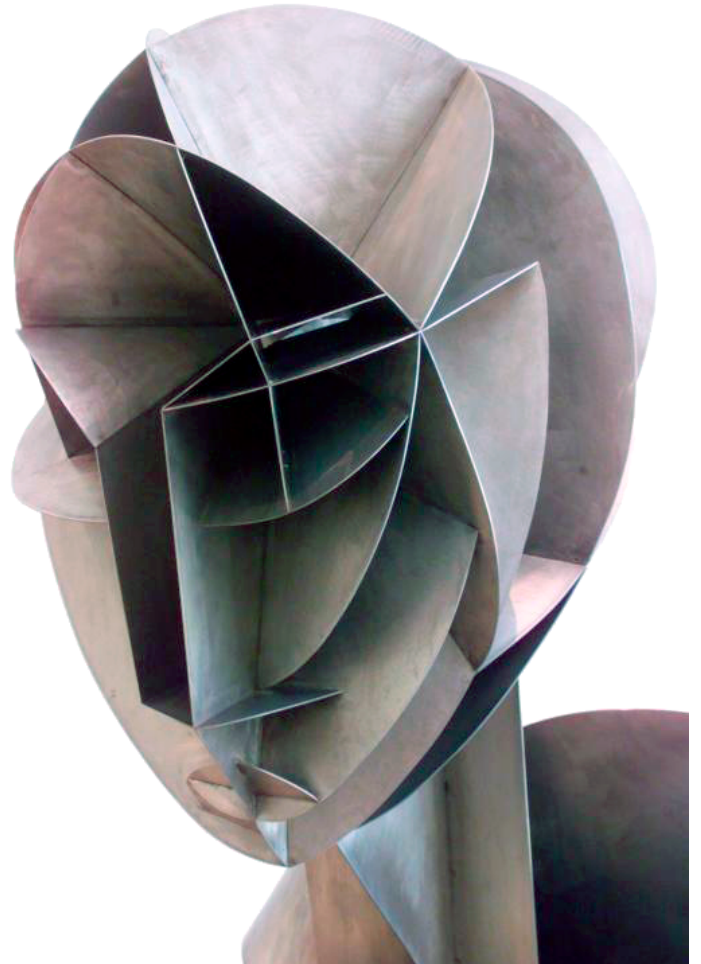
die modelle müssen in einen quaderförmigen raum von 12 x 12 cm² mit beliebiger länge untergebracht werden können.



beispielhaftes spanntenmodell, elipsoid



s. tempus, spanntenmodell, teilgefüllt



naum gabo, konstruktiver kopf nr. 2, 1915 (keine orthogonal angeordneten spannen)

leistungen:

2 spanntenmodelle, basierend auf den beiden, durch 3 schnitte beschriebenen, körpern.

material:

finnpappe (finnische maschinenholzpappe, holzdeckel) mit ausreichender stärke, im modellbaubedarf erhältlich

[technische universität wien](#)

fakultät für architektur und raumplanung

institut für kunst und gestaltung

univ. prof. christian kern

abteilung dreidimensionales gestalten und modellbau e264/2